

筆記試験 問題集

入学試験（公募推薦入試・一般入試）では、筆記試験（国語約30問・音楽約20問、計50問。試験時間40分間。）を実施します。

【国語の問題について】

国語の問題は、この問題集より「漢字の書き取り・送り仮名」「漢字の読み」について出題いたします。

本校に限らず保育分野の学校で漢字の読み書きの知識は、実習記録簿の記入や通常授業内・レポート課題作成等で必要となります。また、就職後も手書きの作業は多々あるため、入学前の予習復習をお薦めします。

【音楽の問題について】

音楽の問題は、この問題集に記載されてる内容から出題いたします。

ピアノや楽器演奏、音楽表現の授業では、中学校の音楽の授業で習う程度の知識は必要となります。入学後の授業をスムーズに進めるためにも、入学前の予習復習をお薦めします。

国語の問題

No.	問題	答え
1	カイホウカンを味わう	解放感
2	職員のキンムジカン	勤務時間
3	セツブンに豆まきをする	節分
4	衣服の着脱をエンジョする	援助
5	カンセツの曲げ伸ばしをする	関節
6	歌のカシを読み上げる	歌詞
7	リニューシヨクの調理をする	離乳食
8	外遊びの後で、スイブンホキュウをする	水分補給
9	野菜をサイバイする	栽培
10	ニョウイを感じてトイレに駆け込む	尿意
11	テイキテキに健康診断を受ける	定期的
12	レイゾウコに飲み物を入れる	冷蔵庫
13	退勤前にトジマリの確認をする	戸締り
14	お祭りでタイコを叩く	太鼓
15	ダッスイショウジョウに陥る	脱水症状
16	怪我のため出場をアキラメル	諦める
17	チャワンを洗う	茶碗
18	外履きをゲタバコに片付ける	下駄箱
19	セッケンで手を洗う	石鹸
20	ハラバイの姿勢になって遊ぶ	腹這い
21	ヒナマツリのお祝いをする	雛祭り
22	自分のオテフキ	手拭き
23	シンライカンケイをつくることの大切さ	信頼関係
24	園外サンポに行く	散歩
25	体調の不安な子どものケンオンをする	検温
26	身体を休め、キュウケイをする	休憩
27	シュッキンボに押印する	出勤簿
28	コウテイテキに伝える	肯定的
29	褒めて意欲にツナゲテいく	繋げて
30	キビシク注意する	厳しく
31	子ども自らがカイケツしていくような言葉がけ	解決
32	セイカツハッピーヨウ会の行事	生活発表
33	疑問やシテキを話す	指摘
34	免疫やテイコウリヨクの弱い子ども	抵抗力
35	シュニンの先生	主任
36	フシンシャ対策に備える	不審者
37	同じ指導をクリカエス	繰り返す
38	発音がメイリョウになってくる	明瞭
39	子どもの活動をグタイテキに書く	具体的
40	行動のチョウセイキノウをもち始める	調整機能
41	ジコボウシのために安全に配慮する	事故防止
42	シュウダンセイカツを送る	集団生活
43	キンロウカンシャの日	勤労感謝
44	子どもに与えるエイキョウを考える	影響
45	ジュウガを描く	自由画

No.	問題	答え
46	ジシンで建物が揺れる	地震
47	離乳食のチョウリをする	調理
48	タイオンチョウセイを行う	体温調整
49	ユウギシツに集まる	遊戯室
50	保育士とカンゴシとの連携	看護師
51	定期的にケンコウシンダンを受ける	健康診断
52	ロウカに一列に並ぶ	廊下
53	シッペイの予防と対策	疾病
54	お祭りで太鼓をタタク	叩く
55	脱水症状にオチイル	陥る
56	トラブルにジンソクに対応する	迅速
57	クチビルを噛みしめる	唇
58	メイボを見て出欠の点呼をとる	名簿
59	大好きな保育者を取られてシットする	嫉妬
60	朝のアイサツをする	挨拶
61	大変お世話になり、アリガトウございました	有難う
62	広い場所へのカイホウ感	開放
63	キゲンが悪くなった子ども	機嫌
64	キュウゴ用品の場所	救護
65	子どもがナガグツを自分で履こうとする	長靴
66	保育者の話をシンケンに聞く	真剣
67	出勤簿にオウインする	押印
68	ハイセツ、手洗いをする	排泄
69	ゲネツせず家庭に連絡をする	解熱
70	ショウサイを聞く	詳細
71	セッキョクテキな子ども	積極的
72	イムシツへ連れていく	医務室
73	ザセキの確認をする	座席
74	室内でアンセイに過ごす	安静
75	保育者の援助とリュウイテン	留意点
76	不審者対策にソナエル	備える
77	そっけないタイド	態度
78	ヒフカンカクへの心地よい刺激	皮膚感覚
79	水や泥のカンショクを楽しむ	感触
80	キョウソウシンが芽生える	競争心
81	事故防止のために安全にハイリヨする	配慮
82	シッパイは成功のもと	失敗
83	保育者のショクム内容を確認する	職務
84	プールに入る前のタイソウをする	体操
85	シュウキョウキョウイクの一環として聖書を読む	宗教教育
86	コウレイシャとの交流活動	高齢者
87	チョウリキグを片付ける	調理器具
88	ジュニユウの時間にミルクを与える	授乳
89	ヨウムインと一緒に園庭を整備する	用務員
90	保育士と看護師とのレンケイ	連携

No.	問題	答え
91	虫の名前をズカンで調べる	図鑑
92	カンセンショウの予防に努める	感染症
93	ソウイクフウを凝らした保育	創意工夫
94	その日の出来事をコチョウして伝える	誇張
95	何事もケンキョな姿勢で取り組む	謙虚
96	ユワカシキでお湯をわかす	湯沸かし器
97	唇をカミしめる	噛み
98	名簿を見て出欠のテンコをとる	点呼
99	食後にケイコウヤクを与える	経口薬
100	ショウドクエキで嘔吐物の処理をする	消毒液
101	とてもキンチョウしました	緊張
102	ホゴシャや子どもに挨拶をする	保護者
103	テンコウは晴れ	天候
104	キュウキュウセットの確認	救急
105	イヨク的な気持ちを大切にす	意欲
106	子どもの言葉を拾ってキョウカンする	共感
107	子どものドウセンを考える	動線
108	ジュウナンな対応	柔軟
109	イッシュウケンメイに練習する	一生懸命
110	シヨクヨクフシンの心配	食欲不振
111	スイブンホキュウをする	水分補給
112	幼稚園キョウユ	教諭
113	詩や絵本、ドウワを読む	童話
114	職員室からサスマタを持ってくる	刺股
115	特別なシエンを必要とする子ども	支援
116	安全な場所へキンキュウヒナンする	緊急避難
117	フダンから気を付ける	普段
118	ゴイ数が増える	語彙
119	みんなの前でジコショウカイする	自己紹介
120	チテキキョウミや関心が高まる	知的興味
121	ジンカクケイセイに重要な時期	人格形成
122	シヨジヒンをロッカーに片づける	所持品
123	子どものサイゼンの利益を保障する	最善
124	コウツウアンゼン教室に参加する	交通安全
125	ヒッキョウグを持参する	筆記用具
126	テツボウで逆上がりをする	鉄棒
127	子どもたちのジコヒョウゲンを尊重する	自己表現
128	ヘキメンの装飾をする	壁面
129	ソウテイガイのことも臨機応変に対応	想定外
130	フシギそうに見ている	不思議
131	チュウリンジョウに自転車を止める	駐輪場
132	タンジョウビのお祝いをする	誕生日
133	創意工夫をコラシタ保育	凝らした
134	ギャクタイの疑いのある子	虐待
135	何事も謙虚なシセイで取り組む	姿勢

No.	問題	答え
136	ヒンパンにトイレに行く	頻繁
137	シカケンシンの歯磨きの指導	歯科検診
138	スイドウの蛇口をひねる	水道
139	バンソウコウを貼って手当てする	絆創膏
140	消毒液でオウトブツの処理をする	嘔吐物
141	ハゲマシの言葉	励まし
142	お尻をフイてあげ、脱ぎ着も手伝う	拭い
143	園外活動の様子やハイリョ	配慮
144	マチガイを知らせる	間違い
145	上手にできたことをホメル	褒める
146	喧嘩のケイイを保育者に伝える	経緯
147	ザッキンを洗い流す	雑菌
148	子どもたちのシゲキになる	刺激
149	お互いにアヤマる	謝る
150	安心できるようにココロみる	試みる
151	衣服のキガえを手伝う	着替え
152	保護者のシュウロウ	就労
153	ソウサクイヨクの豊かな子ども	創作意欲
154	いつも呼ばれているコショウ	呼称
155	保育用語のキョウツウニンシキ	共通認識
156	トイレでハイセツできるようになる	排泄
157	友だちにカミツク	噛み付く
158	保育におけるゾウケイアソビの楽しみ方	造形遊び
159	話の時間がどのくらいかハアクする	把握
160	悩んだり、カットウしたりする	葛藤
161	新しい生活環境にテキオウする	適応
162	ジュンバンを守って使う	順番
163	子どもの最善のリエキを保障する	利益
164	ジョウチョが不安定な子ども	情緒
165	子どもたちとキュウショクを食べる	給食
166	鉄棒でサカアがりをする	逆上がり
167	子どもたちの自己表現をソンチョウする	尊重
168	壁面のソウショクをする	装飾
169	想定外のこともリンキオウヘンに対応	臨機応変
170	キソテキな知識を身につける	基礎的
171	大人のコウイを模倣する	行為
172	ボウサイズキンを被り避難訓練を行う	防災頭巾
173	プールのエンソノウドを計測する	塩素濃度
174	虐待のウタガイのある子	疑い
175	他人事として出来事をボウカンする	傍観
176	顔のリンククを描く	輪郭
177	歯科検診のハミガキの指導	歯磨き
178	水道のジャグチをひねる	蛇口
179	ゴウマンな態度	傲慢
180	キレイな花を観賞する	綺麗

No.	問題	答え
181	子どもたちにコエカケする	声掛け
182	使っていた物にアキル	飽きる
183	家から持ってきたハイザイ	廃材
184	土手でベントウを食べる	弁当
185	ニギやかなおしゃべり	賑やか
186	チュウイジコウを確認する	注意事項
187	今日の活動をホウコクする	報告
188	インソツの際の注意事項	引率
189	ジュウゴヤの由来について話す	十五夜
190	着替えたトタンに大泣きする	途端
191	気持ちがあせる	焦る
192	ハクシュで迎える	拍手
193	アイチャクケイセイが築かれている	愛着形成
194	ヨボウセッシュをしておく	予防接種
195	子どもの育ちに大きなエイキョウを与える	影響
196	粉薬をサユで溶かす	白湯
197	カラブキをする	乾拭き
198	ヒョウゲンカツドウを豊かにする	表現活動
199	年齢や発達に合わせたものをセンタクする	選択
200	シヨウウイシキをもった言葉	所有意識
201	広いシヤをもって物事を見る	視野
202	子どもたちとチュウシヨクをとる	昼食
203	3歳児の発達のトクチョウを学ぶ	特徴
204	子どもたちのトウバンカツドウを援助する	当番活動
205	クツシタを脱ぐ	靴下
206	ズツウがする	頭痛
207	子どもたちにヒラガナを教える	平仮名
208	タイコウイシキをもって競争する	対抗意識
209	ゲンカンの掃き掃除をする	玄関
210	基礎的なチシキを身につける	知識
211	大人の行為をモホウする	模倣
212	防災頭巾を被りヒナンクンレンを行う	避難訓練
213	血液のジュンカンを促す	循環
214	心身の発達がケンチョな乳幼児期	顕著
215	入園式でシャシンサツエイをする	写真撮影
216	うさぎが子どもたちにナツク	懐く
217	ハシで食べる練習を始める	箸
218	ミリョク的な保育者	魅力
219	ケンカの仲裁に入る	喧嘩
220	綺麗な花をカンショウする	観賞
221	ヨロシクお願い申し上げます	宜しく
222	ニュウミンできるように添い寝する	入眠
223	ボウシを被る	帽子
224	ジュウジツした園外保育	充実
225	チョッカンの的に気付き注意して見る	直感

No.	問題	答え
226	ジュンジ登園する	順次
227	ミジタクの援助を行う	身支度
228	ガッソウの練習	合奏
229	十五夜のユライについて話す	由来
230	ナカマイシキで助け合う	仲間意識
231	子ども自らハイゼンをする	配膳
232	コンダンカイに参加する	懇談会
233	どのように接したらよいかトマドウ	戸惑う
234	消毒とカンキをする	換気
235	保育のキホンヨウゴの意味	基本用語
236	クラスでゲキアソビをする	劇遊び
237	キンリンの竹林からもらう	近隣
238	素材や道具をギンミする	吟味
239	自分や友だちをタメンテキにとらえる	多面的
240	ニゴブンを話し始める	二語文
241	保育室にイドウする	移動
242	基本的なセイカツシュウカンを身に付ける	生活習慣
243	小学校シュウガクに向けた取り組み	就学
244	ホイクサンカンに参加する	保育参観
245	ショウトツを防ぐ工夫をする	衝突
246	スイサイエノグを画用紙に塗る	水彩絵の具
247	子どもたちとのキョリカン	距離感
248	対抗意識をもってキョウソウする	競争
249	玄関のハキソウジをする	掃き掃除
250	オニごっこをして遊ぶ	鬼
251	言葉とミブリで伝える	身振り
252	ショクモツセンイを多く摂取する	食物繊維
253	血液の循環をウナガス	促す
254	運動会でコッカセイショウをする	国歌斉唱
255	エイセイテキな環境を保つ	衛生的
256	カイチュウデントウの点検をする	懐中電灯
257	キュウケイシツで実習記録のメモを取る	休憩室
258	カダンの花に水をやる	花壇
259	喧嘩のチュウサイに入る	仲裁
260	アコガレのヒーローになりきって遊ぶ	憧れ
261	キョウミのある物	興味
262	入眠できるようにソいネする	添い寝
263	帽子をかぶる	被る
264	ナットクした様子	納得
265	イネンレイ見の子どもと遊ぶ	異年齢
266	セイチョウカテイを大切にする	成長過程
267	怪我のショチをする	処置
268	ゴスイ用布団の準備	午睡
269	シカることの難しさ	叱る
270	コウドウハンイが広がる	行動範囲

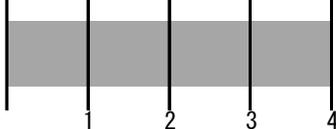
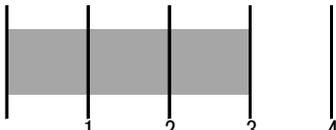
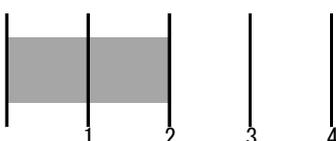
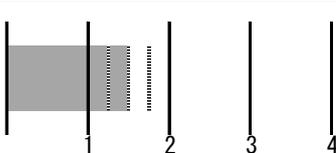
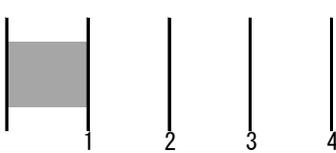
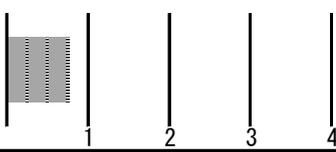
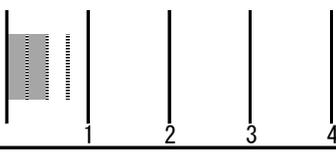
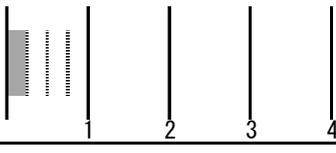
No.	問題	答え
271	スバラシイ成長	素晴らしい
272	子どもたちのセイイクカンキョウ	成育環境
273	子どものタンサクコウドウ	探索行動
274	カハイの保育者が配置される	加配
275	大きなモゾウシ	模造紙
276	ガイショウの処置をする	外傷
277	園庭でナワトビをする	縄跳び
278	ダイイチインショウがとても大切	第一印象
279	必要以上にカイニューしない	介入
280	遊びのトクチョウ	特徴
281	地域のオクガイシセツに出かける	屋外施設
282	ハツネツのため欠席する	発熱
283	リンリカンのある子どもを育てる	倫理観
284	レンラクチョウに必要な事項を記入する	連絡帳
285	ニンギョウゲキを見る	人形劇
286	水彩絵の具を画用紙にヌる	塗る
287	ショウチョウテキナ場面	象徴的
288	机のハシをもつ	端
289	道路のヒョウシキを見上げる	標識
290	ヨクヨウをつけて絵本を読み聞かせる	抑揚
291	食後にユザマシを与える	湯冷まし
292	食物繊維を多くセッシュする	摂取
293	子どもたちのカミを結ぶ	髪
294	会計のカンサを行う	監査
295	カンカツの役所に届出をする	管轄
296	風船をフクラマセル	膨らませる
297	イスに腰掛ける	椅子
298	ホニュウビンの煮沸消毒	哺乳瓶
299	コウキシンが旺盛な子ども	好奇心
300	オオミソカの夜	大晦日
301	トウエンする	登園
302	チャクイの調節をする	着衣
303	ウンテイに集まる	雲梯
304	テキセツな援助について学ぶ	適切
305	シイク動物の世話	飼育
306	ヒッコミジアンの子ども	引込み思案
307	先生とアクシュする	握手
308	スキンシップをココロガける	心掛ける
309	セイリセイトンが進まない子ども	整理整頓
310	ジンソクに対応する	迅速
311	シュウシンと起床の時間	就寝
312	シタワレル保育者になりたい	慕われる
313	シコウリョクの芽生え	思考力
314	シンチョウに対応する	慎重
315	対応をアヤマル	誤る

No.	問題	答え
316	失敗に強いファンカンを持つ	不安感
317	安全に配慮したカンキョウコウセイを考える	環境構成
318	コウエンの準備をする	降園
319	ブンミヤクをつくって相手にわかるように話す	文脈
320	子どもがコンランしないようにする	混乱
321	エイヨウのバランスがとれた食事	栄養
322	保育所のブンエンに出かける	分園
323	イフクの着脱を援助する	衣服
324	連絡帳にヒツヨウジコウを記入する	必要事項
325	ジキュウリョクを測定する	持久力
326	ネガエリを打つ	寝返り
327	疲労がチクセキする	蓄積
328	子どものテンガンヤクを預かる	点眼薬
329	子どもたちのビョウガカツドウを指導する	描画活動
330	水をまいた庭にシモバシラができる	霜柱
331	ドウリョウに相談する	同僚
332	シュンパツリョクが必要な競技	瞬発力
333	カコキュウの発作が起きる	過呼吸
334	食事のハイゼンをする	配膳
335	ミヤクラクのない話をする	脈絡
336	カゼで喉を痛める	風邪
337	泣いている子どもをナグサメル	慰める
338	哺乳瓶のシャフツショウドク	煮沸消毒
339	好奇心がオウセイな子ども	旺盛
340	手足にマヒが残る	麻痺
341	ガングや絵本を選ぶ	玩具
342	朝ご飯を食べてこないケツショクリツが高い	欠食率
343	タンゴの節句について話を聞く	端午
344	エンシャの裏にいたかたつむり	園舎
345	タナバタ飾りを作る	七夕
346	全体の子どもの様子をハアクする	把握
347	ジョジョに落ち着く	徐々
348	子どものゴカンを刺激する	五感
349	保育者にカクニンをとる	確認
350	ショクインシツへ提出する	職員室
351	就寝とキショウの時間	起床
352	安心できるフンイキ	雰囲気
353	マンセイシツカンやアレルギーのある子ども	慢性疾患
354	帰りジタクをする	支度
355	一緒に遊ぶカンキョウセツテイ	環境設定
356	気持ちをキリカエル	切り替える
357	ジコシュチョウが強くなってくる	自己主張
358	子どもの様子を具体的にキジュツする	記述
359	ジコヒョウカを高め自尊感情がもてる	自己評価
360	デンショウアソビを楽しむ	伝承遊び

No.	問題	答え
361	桃太郎のカミシバイを読み聞かせる	紙芝居
362	ホイクキョウユの役割	保育教諭
363	衣服のチャクダツを援助する	着脱
364	弁当をホオンヨウキに入れる	保温容器
365	運動会のオドリをする	踊り
366	ヘイキンダイをゆっくりと渡る	平均台
367	ウデまくりをする	腕
368	子どもの点眼薬をアズかる	預かる
369	子どもたちの描画活動をシドウする	指導
370	子どもたちがムジャキに遊ぶ	無邪気
371	ボシケンコウテチョウの記録を確認する	母子健康手帳
372	タイキン前に戸締りの確認をする	退勤
373	過呼吸のホッサが起きる	発作
374	ヒジについて食事をする	肘
375	ケガのため出場を諦める	怪我
376	風邪でノドを痛める	喉
377	ソトバキを下駄箱に片付ける	外履き
378	モクヨクソウで赤ちゃんのお尻を洗う	沐浴槽
379	シコウサクゴしながら作品をつくる	試行錯誤
380	シリメツレツな話	支離滅裂
381	身体にホッシンがある子どもがいる	発疹
382	ヨウイク面の不安な家庭	養育
383	端午のセックについて話を聞く	節句
384	ツユの季節を感じさせる紫陽花	梅雨
385	ショウキョウクテキな子ども	消極的
386	明日もケイゾクしそうな遊び	継続
387	テイネイに説明する	丁寧
388	2年というネンレイ差	年齢
389	子どもたちをユウドウする	誘導
390	決めた遊び場所とケイロを再度確認する	経路
391	デンタツジコウを確認する	伝達事項
392	ギモンや指摘を話す	疑問
393	メンエキや抵抗力の弱い子ども	免疫
394	タジとの関わり	他児
395	スコヤカに伸び伸びと育つ	健やか
396	同じシドウを繰り返す	指導
397	ソウゾウリョクが豊かになる	想像力
398	子どもの遊びにカンシンをもつ	関心
399	自己評価を高めジソンカンジョウがもてる	自尊感情
400	コウギダイを使った運動遊び	巧技台

音楽の問題

◎音符と休符

音符名	音符	長さ (♩を1拍とした場合)	休符名	休符
ぜんおんぷ 全音符		4拍 	ぜんきゅうふ 全休符	
ふてんにぶおんぷ 付点2分音符		3拍 	ふてんにぶきゅうふ 付点2分休符	
にぶおんぷ 2分音符		2拍 	にぶきゅうふ 2分休符	
ふてんしぶおんぷ 付点4分音符		1と $\frac{1}{2}$ 拍 	ふてんしぶきゅうふ 付点4分休符	
しぶおんぷ 4分音符		1拍 	4分休符	
ふてんはちぶおんぷ 付点8分音符		$\frac{3}{4}$ 拍 	ふてんはちぶきゅうふ 付点8分休符	
はちぶおんぷ 8分音符		$\frac{1}{2}$ 拍 	はちぶきゅうふ 8分休符	
じゅうろくぶおんぷ 16分音符		$\frac{1}{4}$ 拍 	じゅうろくぶきゅうふ 16分休符	
4分音符を3つに分けた 3連符	 =  もしくは 			
2分音符を3つに分けた 3連符				

◎いろいろな記号

- 音部記号：基準になる音を指定する記号で、五線のどこが何の音なのかを示しています。

	ト音記号
	高音部を表す記号で高音域を表しています。

	ヘ音記号
	低音部を表す記号で低音域を表します。

- 拍子記号：1小節に何分音符が何個はいるかを示す記号で、分数で表記されます。

4分の4拍子		
2分の2拍子		
4分の3拍子		
4分の2拍子		
8分の6拍子		

- 臨時記号：音の高さを一時的に変化させる変化記号のことです。

	シャープ	半音高くする
	フラット	半音低くする
	ナチュラル	元の高さに戻す

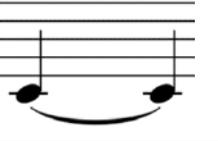
●強弱記号

<i>ff</i>	フォルティッシモ	とても強く
<i>f</i>	フォルテ	強く
<i>mf</i>	メゾフォルテ	やや強く
<i>mp</i>	メゾピアノ	やや弱く
<i>p</i>	ピアノ	弱く
<i>pp</i>	ピアニッシモ	とても弱く
<i>cresc.</i>		
<i>crescendo</i>	クレッシェンド	だんだん強く
		
<i>dim.</i>		
<i>diminuendo</i>	ディミヌエンド	だんだん弱く
		

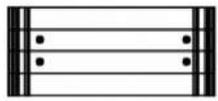
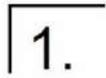
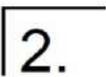
●速度記号；全体の速度を決める記号

ritardando (rit.)	リタルダンド (リット)	だんだん遅く
Lento	レント	遅く
Andante	アンダンテ	歩くような速さで
Moderate	モデラート	中くらいの速さで
Allegro	アレグロ	速く
Vivace	ビバーチェ	活発に速く
Presto	プレスト	すごく速く
a tempo	ア テンポ	もとの速さで
♩ = 1 1 2	1分間に ♩ を 1 1 2 打つ速さ	

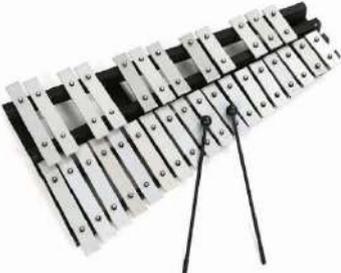
●演奏方法を表す記号

	テヌート	その音の長さを十分に保って
	スラー	なめらかに演奏する
	スタッカート	その音を短く切って
	アクセント	その音を目立たせて 強調して
	タイ	隣り合った同じ高さの音符をつなぎ、一つの音に
	フェルマータ	その音符（休符）をほどよく延ばす

●反復記号

	リピート	リピート記号（左向き）から、リピート記号（右向き）に戻ります。右向きがなければ曲頭に戻ります。
	1番カッコ	くり返しの1回目に演奏する
	2番カッコ	くり返しの2回目に演奏する
	セーニョ	「D.S. (ダルセーニョ)」の記号から、この記号のところに戻ります。
<i>D.S.</i>	ダル・セーニョ	「記号から」を意味します。セーニョの記号まで戻ります。
<i>D.C.</i>	ダ・カーポ	曲の先頭に戻る。
to 	トゥ・コーダ	 の位置に飛ぶ。
 Coda	コーダ	to  からここに飛ぶ
<i>Fine</i>	フィーネ	ダルセーニョやダカーポで戻った後、この記号で曲が終わる。

●保育現場で使用する楽器等

 <p>カスタネット</p>	 <p>鈴</p>	 <p>ギロ</p>	 <p>ウッドブロック</p>
 <p>マラカス</p>	 <p>トライアングル</p>	 <p>タンブリン</p>	 <p>シンバル</p>
 <p>小太鼓 (スネアドラム)</p>	 <p>大太鼓 (バスドラム)</p>	 <p>鍵盤ハーモニカ</p>	 <p>ハーモニカ</p>
 <p>木琴</p>	 <p>鉄琴 (グロッケン)</p>	 <p>ハンドベル</p>	
 <p>平太鼓</p>	 <p>宮太鼓 (長胴太鼓)</p>	 <p>締太鼓</p>	 <p>メトロノーム</p>